

UNHA RESIDENCIA DE CREACIÓN PARA UN LIBRO ILUSTRADO

O Castelo Conta é unha iniciativa cultural que desde hai máis dunha década reivindica o rural como punto de encontro das artes conectadas coa celebración popular. É a transformación das festas tradicionais nun modelo sostible, participativo e comprometido. Unha plataforma de experimentación para unha nova ruralidade, e para a significación da cultura como ferramenta de encontro e creación de comunidade.

O festival Castelo Conta celébrase cada mes de agosto na parroquia de Castelo, en Culleredo (A Coruña), onde tamén se sitúa Castelo Studio, un proxecto da creadora Iria do Castelo que xira ao redor da arte, o deseño e a sostibilidade desde o seu estudio neste lugar privilexiado.

A primeira edición da Bolsa de Creación Castelo Conta x Castelo Studio ten por obxectivo impulsar a creación dun libro a través do encontro entre dúas disciplinas: a escrita e a ilustración. Esta bolsa propón seleccionar a unha persoa escritora e a unha persoa ilustradora para traballar conxuntamente na creación dun proxecto editorial a desenvolver nunha estancia de creación en Castelo Studio, e que posteriormente será editado polo Castelo Conta.

A particularidade desta convocatoria non reside unicamente no resultado editorial, senón tamén no proceso. A veciñanza de Castelo será parte activa, participando tanto da escollo de proxectos como da creación desde a súa orixe. Concíbese así esta convocatoria como un espazo de encontro entre artistas, territorio e comunidade.

1. OBXECTO DA CONVOCATORIA

A presente convocatoria ten por obxecto seleccionar a unha persoa escritora ou autora literaria e unha persoa ilustradora ou artista visual para desenvolver conxuntamente un proxecto de libro ilustrado.

O proxecto seleccionado deberá desenvolverse total ou parcialmente durante unha residencia artística en Castelo Studio, e terá como resultado unha obra editorial que será publicada polo Castelo Conta.

Esta convocatoria busca proxectos que entendan o libro como un espazo de diálogo entre texto e imaxe, no que ambas disciplinas poidan enriquecerse mutuamente. Non se busca unicamente un texto acompañado de ilustracións nin unha sucesión de imaxes acompañadas de texto, senón un proxecto no que exista unha verdadeira colaboración creativa entre as dúas partes.

2. QUE OFRECE A BOLSA?

As persoas seleccionadas desfrutarán dunha bolsa destinada ao desenvolvemento e produción do seu proxecto, e inclúe:

Residencia artística

Unha estancia como artista en residencia en Castelo Studio na que as persoas escritora e ilustradora traballarán conxuntamente no desenvolvemento do proxecto, contando cun espazo e cun contexto adecuados para a

creación. A residencia terá lugar na parroquia de Castelo (Culleredo, A Coruña) no espazo Castelo Studio, e terá unha duración de quince días, nun período a acordar durante a primavera do 2027. O aloxamento e a manutención durante este período de residencia estarán cubertos polo Castelo Conta, e cada unha das dúas persoas seleccionadas percibirá 3.000 € en concepto de honorarios. A bolsa contará, adicionalmente, cunha dotación máxima de 600 € por proxecto destinada aos gastos de produción artística. Os importes indicados estarán suxeitos ás retencións e obrigas fiscais aplicables.

Encontros coa veciñanza

Como parte do proceso de creación, a bolsa incluírá unha fase de encontros e intercambio coa veciñanza de Castelo. Facilitaranse espazos de relación coa comunidade para que as persoas creadoras poidan achegarse á memoria, aos relatos, ás experiencias e ao contexto social e cultural do lugar. Celebraranse durante a fase de residencia, ou en datas posteriores a acordar coas persoas participantes.

Edición do libro

O proxecto resultante será editado por Castelo Conta unha vez finalizado o proceso de creación e entregados os materiais definitivos acordados coas persoas autoras.

Presentación do proxecto

A obra será presentada publicamente no marco do festival Castelo Conta 2027.

3. QUEN PODE PARTICIPAR?

Poderán presentarse a esta convocatoria persoas maiores de 18 anos que desenvolvan a súa actividade nos ámbitos da escritura, literatura, ilustración, artes visuais, cómic, narrativa gráfica, álbum ilustrado e disciplinas afíns. Non será imprescindible contar cunha traxectoria profesional consolidada, pero si acreditar a capacidade de desenvolver o proxecto de maneira profesional.

Valorarase especialmente a capacidade para desenvolver un proxecto propio, a sensibilidade artística e o interese por traballar de maneira colaborativa así como a capacidade de axustarse aos parámetros de interese da convocatoria, como a oralidade, a tradición, o territorio ou a comunidade, entre outros.

4. MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

A convocatoria contempla dous perfís diferenciados:

ESCRITURA: persoas interesadas en desenvolver a parte literaria, narrativa ou textual do proxecto

ILUSTRACIÓN: persoas interesadas en desenvolver a dimensión visual, gráfica ou plástica do proxecto

As candidaturas poderán presentarse:

- De maneira individual: neste caso a organización poñerá en relación ás persoas seleccionadas de ambos perfís para constituír a parella creativa.
- Como parella creativa xa constituída: no caso dunha persoa escritora e unha persoa ilustradora que queiran presentar conxuntamente un proxecto.

No caso das candidaturas individuais, a organización terá en conta a compatibilidade artística entre as persoas seleccionadas á hora de formar a parella creativa.

5. O PROXECTO

O proxecto presentado deberá ser orixinal e inédito e estar concebido para o seu desenvolvemento como libro, no que respecta á escrita, en lingua galega. O tema será libre, salvo que a organización estableza expresamente algunha temática para a edición correspondente, pero en todo caso deberá gardar relación con Castelo e a súa contorna, e incluír algún dos eixos citados: cultura rural, oralidade, tradición, territorio e comunidade.

O proxecto presentado non deberá estar pechado nin rematado: a convocatoria está pensada precisamente para acompañar o proceso de creación e permitir que evolucione durante a residencia.

Valorarase especialmente que o proxecto contemple a participación da veciñanza e o diálogo co territorio e coa cultura local, xa sexa incorporando testemuños, relatos, experiencias ou outros elementos da memoria colectiva, ou facendo da propia comunidade unha fonte de inspiración para a creación. Admitirase calquera estilo artístico ou literario.

6. DOCUMENTACIÓN REQUERIDA

Para persoas escritoras:

- Datos persoais e datos de contacto
- Breve currículo ou traxectoria (máximo 1 páxina)
- Breve carta de motivación (máximo 1 páxina)
- Descrición do proxecto a desenvolver (máximo 3 páxinas)
- Mostra de escrita ou ligazón a traballos publicados (ou portfolio, se procede)

Para persoas ilustradoras:

- Datos persoais e datos de contacto
- Breve currículo ou traxectoria (máximo 1 páxina)
- Breve carta de motivación (máximo 1 páxina)
- Descrición do proxecto a desenvolver (máximo 3 páxinas)
- Portfolio, selección de traballos, ou ligazón a páxina web, redes profesionais ou traballos publicados

Para parellas creativas, ademais da documentación individual de cada integrante:

- Presentación conxunta (máximo 1 páxina)
- Descrición do proxecto (máximo 3 páxinas)
- Materiais visuais ou textuais que permitan comprender a proposta

7. FORMA E PRAZO DE PRESENTACIÓN

A presentación de proxectos realizarase a través do formulario habilitado na páxina web www.casteloconta.gal entre o 28 de agosto e o 31 de outubro do 2026. Non se admitirán candidaturas fóra de prazo, agás que se comunique expresamente unha ampliación no prazo de presentación de solicitudes.

8. PROCESO DE SELECCIÓN

O proceso de selección desenvolverase en dúas fases:

- Primeira fase: revisión de candidaturas

A organización realizará unha primeira revisión para comprobar que as candidaturas cumpren os requisitos establecidos e que a documentación solicitada se presentou correctamente. No caso de que exista algunha deficiencia formal requirirase a correspondente emenda.

- Segunda fase: selección

As candidaturas serán valoradas atendendo aos criterios establecidos nestas bases. A particularidade fundamental desta convocatoria é que a selección contará coa participación directa da comunidade local. A veciñanza terá un papel activo na elección das persoas que desenvolverán o proxecto: o lugar que acolle o proxecto non será unicamente o espazo onde se desenvolve a residencia, senón que tamén será parte activa na decisión sobre quen vén crear nel.

9. COMITÉ DE SELECCIÓN

O comité de selección estará formado pola veciñanza de Castelo, que participará no proceso de valoración e elección das candidaturas. Iria do Castelo, como impulsora da convocatoria, veciña de Castelo e responsable de Castelo Studio, coordinará o proceso. A súa presenza non substitúe a participación da comunidade: a decisión será froito dun proceso compartido cos veciños e veciñas que formen parte do comité. As deliberacións do comité terán carácter confidencial. A decisión final será comunicada ás persoas seleccionadas antes do remate do ano 2026.

10. CRITERIOS DE VALORACIÓN

As candidaturas serán valoradas tendo en conta:

- A calidade e personalidade artística
- O potencial do proxecto para converterse nun libro
- A relación e afinidade entre texto e imaxe
- A capacidade de colaboración e diálogo coa veciñanza de Castelo
- A afinidade co espírito do Castelo Conta e a relación coa contorna de Castelo ou o seu patrimonio cultural
- A viabilidade e capacidade para desenvolver o proxecto nos prazos establecidos

11. RESIDENCIA EN CASTELO STUDIO

As persoas seleccionadas deberán comprometer a realizar a residencia durante as datas acordadas coa organización. A residencia terá como finalidade principal o desenvolvemento do proxecto. Durante este período, as persoas seleccionadas deberán dedicar unha parte substancial do seu tempo de residencia ao proxecto obxecto da convocatoria. Castelo Studio proporcionará o espazo e as condicións axeitadas para o desenvolvemento da creación.

12. EDICIÓN E PUBLICACIÓN

Castelo Conta asumirá a edición do proxecto seleccionado en formato físico e, adicionalmente, noutros formatos ou soportes. A edición respectará a autoría das persoas creadoras. As condicións relativas a tiraxe, distribución, prezo de venda, remuneración, dereitos, territorio, formatos, posibles traducións ou reedicións serán obxecto dun acordo editorial específico entre Castelo Conta e as persoas autoras.

13. PROPIEDAD INTELECTUAL

As persoas participantes garanten que os materiais presentados son orixinais e que posúen os dereitos necesarios sobre eles. No caso de utilizar materiais de terceiros, deberán contar coas autorizacións necesarias. A autoría da obra corresponderá ás persoas creadoras. A publicación da obra polo Castelo Conta formalizarase mediante o correspondente acordo editorial.

14. COMPROMISOS DAS PERSOAS SELECCIONADAS

As persoas seleccionadas comprométense a:

- Realizar a residencia nas datas acordadas
- Participar activamente no proceso de creación
- Traballar conxuntamente coa outra persoa seleccionada
- Desenvolver o proxecto presentado, permitindo a súa evolución durante a residencia
- Respetar as instalacións e a contorna que acolle a residencia
- Participar en actividades vinculadas ao Castelo Conta
- Entregar en prazo os materiais necesarios para a produción editorial

15. COMPROMISOS DO CASTELO CONTA E CASTELO STUDIO

Castelo Conta e Castelo Studio comprométense a proporcionar as condicións acordadas para o desenvolvemento da residencia e a produción do proxecto.

En particular, a organización asumirá os compromisos establecidos en relación con:

- A residencia
- O espazo de traballo
- A produción editorial
- O acompañamento do proceso
- A comunicación pública

16. COMUNICACIÓN E DIFUSIÓN

As persoas seleccionadas autorizan a Castelo Conta e Castelo Studio a comunicar publicamente a súa participación na convocatoria da residencia. Así mesmo, poderán empregar fotografías, vídeos, textos ou imaxes xerados durante o proceso de residencia para documentar e comunicar o proxecto.

Castelo Conta e Castelo Studio poderán difundir os proxectos seleccionados a través das súas páxinas web, redes sociais, publicacións, notas de prensa e outras canles de comunicación propias ou de colaboradores.

17. CALENDARIO

- Apertura da convocatoria: 28 de agosto de 2026
- Peche da convocatoria: 31 de outubro de 2026
- Período de valoración: 1 de novembro ao 20 de decembro de 2026
- Comunicación das persoas seleccionadas: 21 ao 31 de decembro de 2026
- Residencia en Castelo Studio: primavera de 2027
- Edición: xullo e agosto de 2027
- Presentación en Castelo Conta: 23 ao 29 de agosto de 2027

18. ACEPTACIÓN DAS BASES

A presentación dunha candidatura implica a aceptación íntegra das presentes bases. A participación na convocatoria supón a aceptación das decisións adoptadas polo comité de selección dentro das competencias establecidas nestas bases. A organización poderá resolver calquera cuestión non prevista expresamente neste documento, procurando sempre respectar o espírito e a finalidade da convocatoria.

19. PROTECCIÓN DE DATOS

Os datos persoais facilitados polas persoas participantes serán tratados pola entidade responsable de Castelo Conta coa finalidade de xestionar a presente convocatoria, tramitar e valorar as candidaturas, contactar coas persoas participantes e desenvolver as actuacións relacionadas coa Bolsa de Creación Castelo Conta x Castelo Studio. A base xurídica do tratamento será a participación voluntaria na convocatoria e a aplicación das presentes bases. Os datos conservaranse durante o tempo necesario para a xestión da convocatoria e, posteriormente, durante os prazos legalmente esixibles, e non serán cedidos a terceiros salvo cando resulte necesario para o desenvolvemento da convocatoria ou exista unha obriga legal. As persoas participantes poderán exercer os seus dereitos de acceso, rectificación, supresión, oposición, limitación do tratamento e, cando proceda, portabilidade, mediante unha comunicación ao enderezo electrónico protecciondedatos@casteloconta.gal. Así mesmo, poderán presentar unha reclamación ante a Axencia Española de Protección de Datos. O tratamento dos datos realizarase de conformidade co Regulamento (UE) 2016/679, do 27 de abril de 2016, e coa Lei orgánica 3/2018, do 5 de decembro, de protección de datos persoais e garantía dos dereitos dixitais.

20. INFORMACIÓN E CONTACTO

Calquera consulta relacionada coa convocatoria poderá remitirse ao correo electrónico ola@casteloconta.gal ou ao teléfono 689 882 972.